



BACKLIT FILM PLUS 220 SATIN

satin 3560, 220 µm

Backlit Folie für kontrastreiche Leuchtkastenwerbung

Der Backlit Film Plus 220 Satin eignet sich optimal für die Erstellung von Leuchtkastenwerbung mit Solvent-, Latex- und UV-Tintensystemen. Das Medium kann sowohl im Innen- als auch Außenbereich verwendet werden und ist zudem unter feuchten Umgebungsbedingungen einsetzbar. Die hohe Tintenaufnahmekapazität erzeugt eine beeindruckende Farbbrillanz und satte Schwarzflächen im Auf- und Durchlicht. Die satinierte Oberfläche hat einen ähnlichen Glanzgrad wie die Tinte, welche typischerweise in Druckern eingesetzt wird. Dadurch sind kaum Glanzunterschiede im bedruckten oder unbedruckten Zustand erkennbar. Die Dicke von 220 µm ermöglicht eine knickfreie Bestückung von Leuchtkästen und die gute Kratzfestigkeit erhöht die Widerstandskraft des Druckbildes.

Vorteile

- Hohe Brillanz im Auf- und Durchlicht
- Hoher Kontrast und Schwarzdichte
- Schnelle Trocknungszeit und hohe Tintenaufnahmekapazität
- Spritzwasserfeste Ausdrücke
- Hohe Steifigkeit und Dimensionsstabilität
- Kratzfeste Oberfläche
- Blendfrei durch satinierte Beschichtung
- PVC frei

Allg. Hinweise

Wir empfehlen grundsätzlich, vor dem Veredeln den Druck 24 Stunden ausdünsten zu lassen.

Das Produkt sollte in der Originalverpackung bei einer Raumtemperatur von 15°C–25°C und einer relativen Luftfeuchtigkeit von 40 – 60% gelagert werden.

Für Drucker der TrueVIS VG Serie von Roland, welche die TrueVIS Tinte der ersten Generation im Einsatz haben, empfehlen wir das Produkt 3649 – Optilux Backlit Film Solvent WF 130. Dieses Medium garantiert ein einwandfreies Druckbild mit den TrueVIS Tinten der ersten Generation. Für Drucker der TrueVIS VG2-Reihe mit TrueVIS TR2-Tinten kann problemlos 3560 – Backlit Film Plus 220 Satin eingesetzt werden.

Physikalische Daten

Bezeichnung	Wert	Norm
Dicke (Folie) [µm]	220	ISO 4593
Flächengewicht [g/m²]	290	ISO 536
Weiß, CIE D65/2°	105	ISO 11476
Glanz (60°)	19,7	ISO 2813

Technologien



Eigenschaften

