



PICASSO CANVAS PRIME SATIN

satin 3609, 370 g/m²

Toile de haute qualité d'une grande blancheur pour les tirages photo professionnels et les reproductions d'œuvres d'art

Picasso Canvas Prime Satin est une toile d'artiste blanche brillante à base d'un mélange coton-polyester pour solvants, latex et encres UV. Le revêtement satiné permet des impressions photo réalistes avec d'excellentes couleurs et des densités de noir élevées. La surface enduite ne présente aucune cassure blanche et les impressions sont imperméables.

Avantages

- Rendu brillant des couleurs
- Densités de noir élevées
- Séchage rapide
- Aucune fraction blanche
- Étanche à l'eau
- Sans PVC

Remarques générales

Pour un résultat optimal, l'utilisation et le stockage doivent se faire dans des conditions ambiantes marquées par une humidité relative comprise entre 35 et 65 % et une température de 10 à 30°C. En raison des substances naturelles composant ce produit, les bords ont tendance à se relever latéralement lorsqu'il se trouve en présence d'une humidité importante de l'air, ce qui peut endommager les têtes d'impression. C'est pourquoi nous recommandons de ne sortir le produit de son emballage d'origine que peu de temps avant son utilisation et de lancer immédiatement l'impression. Une fois cette dernière terminée, remettre immédiatement le produit dans son emballage d'origine. Nous recommandons le port de gants en coton pour tout maniement de matériel filmé afin d'éviter de laisser des empreintes.

Données physiques

Nom	Valeur	Norme
Grammage [g/m ²]	370	ISO 536
Épaisseur (papier) [µm]	420 (16.5 mil)	ISO 534
Structure tissée	1:1	
Base	65% Polyester / 35% Cotton	

Technologies



Propriétés

